

ТРЕБОВАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТВОРЧЕСКИХ ИСПЫТАНИЙ ПРИ ПОСТУПЛЕНИИ НА ОТДЕЛЕНИЕ ХОРЕОГРАФИИ.

ОЧНАЯ ФОРМА:

1. Определение внешних сценических и физических данных (выворотность ног, подъём стопы, гибкость, балетный шаг и т.д.);
2. Определение эмоциональности, пластической выразительности, музыкальности и ритмичности в процессе творческих заданий под музыку;
3. Медицинские показатели - отсутствие медицинских противопоказаний (медицинская справка).

ЗАОЧНАЯ ФОРМА

I. Физические данные.

Необходимо прислать фото выполнения следующих гимнастических упражнений: «Лягушка», «Складочка» (в положениях сидя и стоя), «Мостик», шпагат продольный (правый и левый), шпагат поперечный.

II. Классический экзерсис.

Записать видео собственного исполнения следующих комбинаций:

1. Temps lie par terre https://youtu.be/Sf7_6HGJxwQ
2. Temps leve saute <https://youtu.be/VqcP2rAuMvw>

III. Творческое задание.

Записать видео собственной импровизации на тему «Я – бабочка» (передать в своем танце воздушность бабочки, красоту ее крыльев, ее порхание с цветка на цветок и т.п.)